# MANINE















COMMUNIQUÉ DE PRESSE







### MANINE

### COMMUNIQUÉ DE PRESSE MANINE Avril 2021

An 1 de la Collection de bijoux MANINE...

La Collection de bijoux MANINE, lancée par Catherine SCOTTO, créatrice nîmoise, fête son premier anniversaire. Le succès est au rendez-vous.

Cette Collection, enrichie à chaque saison, attire et séduit.

Catherine SCOTTO évoque pour nous ses débuts, les premiers retours, l'enthousiasme de ses clients : « En créant la Collection MANINE, j'ai souhaité m'adresser à celles et ceux pour qui le bijou reflète une manière d'être, de bouger, de vivre le temps présent.



Mon métier de restauratrice de tableaux m'a guidée. Le contact quotidien avec la texture de la toile, les couleurs, les techniques, le fait de côtoyer de multiples talents et ma complicité avec Gilles Jonemann, joaillier exemplaire, m'ont invitée à exprimer mon aspiration personnelle pour le bijou contemporain. J'ai choisi pour mes créations et la collection MANINE une matière peu commune, spécifique et originale — l'élastique — qui est son ADN.

Au cours de cette première année, l'autre apport important est venu des femmes et des hommes qui m'ont fait part du plaisir de porter des bijoux qu'on s'approprie facilement, sans contrainte et de façon instinctive. Le bijou MANINE est tout sauf un objet banal, ordinaire : il reflète une attitude, est signe d'identité et de mise en valeur de soi.

L'accueil positif réservé à la Collection MANINE m'a encouragée. J'ai travaillé pour ne pas décevoir ceux qui me manifestaient leur confiance. Ils ont répondu « présents » en accueillant la Collection MANINE dans leurs points de vente, en utilisant le service de vente en ligne et en retrouvant la Collection dans diverses manifestations.

J'en profite, pour annoncer notre participation à l'événement « Salon Côté Sud » à Aix-en-Provence du 4 au 7 juin 2021.



Un an après le lancement de la Collection MANINE, pouvonsnous dégager quelques mots-clés qui définissent son originalité et sa spécificité ?

**ÉLASTIQUE:** Une matière noble, souple, colorée, qui évoque:

- le saut, une activité époustouflante de technique qui offre frisson et adrénaline,
- le jeu enfantin de l'élastique à l'aide d'une bande nouée en cercle, pour les plus jeunes qui pratiquent ce jeu chinois du VII siècle, relancé dans le monde entier dans les années 60,
- le recours à l'élastique, sous ses différents aspects, par de nombreux artistes contemporains, une pratique particulière que ne refuserait pas Marc-Olivier Wahler, conservateur de musée suisse, pour qui « L'art est assez élastique pour tirer vers l'infini »,
- une matière innovante et de recherche pour le laboratoire créé par Pierre-Gilles de Gennes, Prix Nobel de physique (revue Nature, 2008),
- le recyclage de l'élastique dans l'univers de la mode. Il s'agit, dans ce cas, d'une modification de la matière première et d'un processus d'assemblage.

Pour MANINE, l'élastique, rehaussé par des éléments de métal argenté ou doré, revisite une matière traditionnelle en l'adaptant au présent et à l'air du temps.

Le système culturel est ouvert et en évolution continue. La définition du beau et du précieux varie assez rapidement. La Collection MANINE innove en proposant une expérience nouvelle dans la manière de porter et de pratiquer le bijou.











**LÉGÈRETÉ**: le bijou est sans poids, sans attache et sans clip. Il est intergénérationnel et convient à tous, féminin et masculin. Le Bijou MANINE est comme une seconde peau. Il s'adapte aux heures de la journée, aux activités. Seul ou multiple, il marque un rythme et permet une grande liberté d'utilisation.

**IMPULSION:** la Collection MANINE permet de se faire plaisir de façon accessible. Choisir pour soi ou pour offrir, un ou plusieurs bijoux reste un acte raisonnable.

**COULEUR:** la Collection MANINE offre une palette de couleurs renouvelée, autour des basiques, à chaque saison. Couleur du temps, de l'environnement, des vacances, des moments détendus et heureux.

**ATTITUDE :** la Collection MANINE « french » attitude, est aussi universelle. Porté depuis les temps les plus anciens, le bijou précieux ou non, est un fairevaloir. Il est le résultat d'un savoir-faire, précis et rigoureux, même s'il se livre dans sa simplicité.

PRIVILÈGE: le bijou MANINE n'est pas réservé aux privilégiés c'est un accessoire pour tous. Il peut toutefois, comme le « Gardian » de MANINE, être réalisé en séries limitées en raison du temps de travail qu'il nécessite et de la nature des matériaux utilisés.

**ECOUTE :** la volonté de MANINE et de sa créatrice Catherine SCOTTO est avant tout de développer le dialogue, l'ouverture, le conseil, l'avis, d'être à l'écoute : c'est tout un programme et une activité intense au quotidien.



## MANINE

#### Pour Suivre la Collection MANINE :

Site: manine-design.com
Instagram: manine.design

Facebook: manine

Liste des revendeurs : manine-design.com

Presse contact : cs30@orange.fr

**Tél:** 06 83 39 83 79